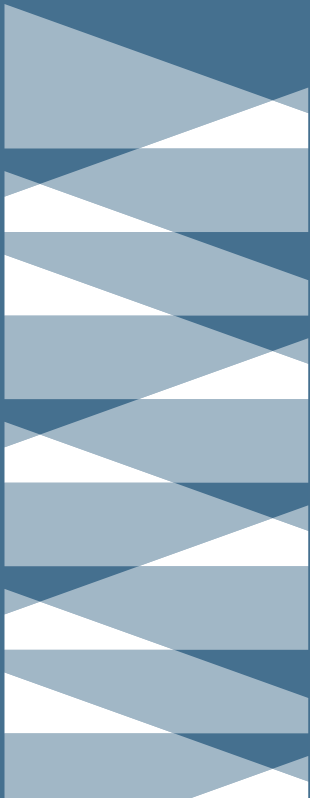


THE SKYDROP 



I grattacieli sono scale appoggiate al cielo e gli ultimi scalini sembrano confinare con le nuvole e con le stelle.

The skyscrapers are stairs leaning against the sky and the last steps seem to border with the clouds and the stars.

FABRIZIO CARAMAGNA

A tall, modern glass skyscraper with a green roof, situated next to a highway and a green field. The building has a unique, angular design with a glass facade that reflects the sky. The roof is covered in greenery, and there are trees and landscaping at its base. In the foreground, there is a wide, multi-lane highway with a concrete barrier. To the left of the highway is a green field with some trees and a curved path. The sky is blue with scattered white clouds.

THESKYDROP

UN NUOVO LANDMARK PER LA CITTÀ

A NEW LANDMARK FOR THE CITY

L'edificio in progetto vuole costituire un **landmark** la cui morfologia e dimensione si rapporta direttamente con la vicina infrastruttura dell'autostrada Milano-Serravalle.

Da questa basilare arteria, "The Skydrop", viene percepito come **elemento iconico**, segnale emblematico di una **nuova soglia urbana**.

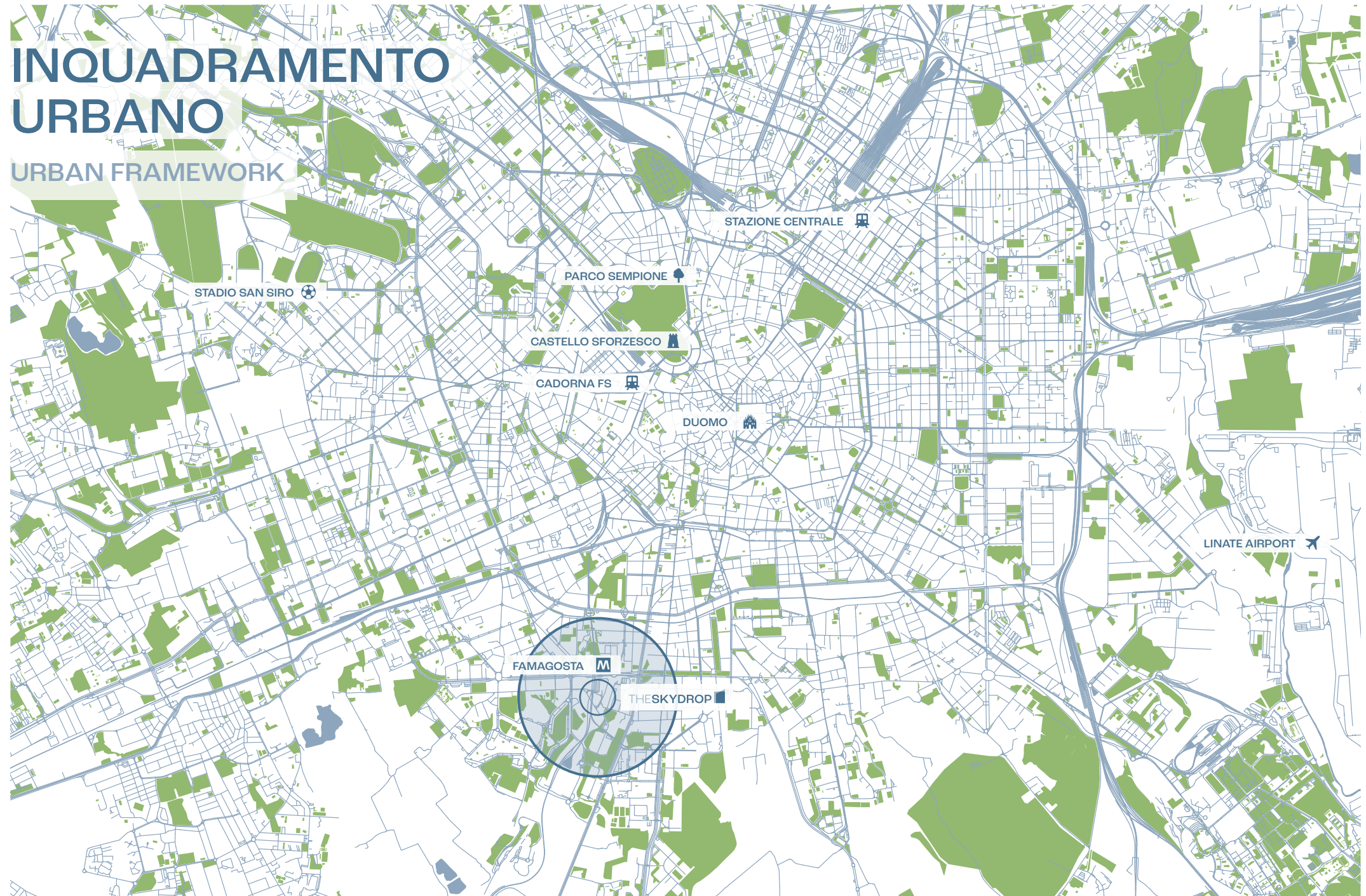
*The building is intended to be a **landmark** whose morphology and size are related directly with the nearby infrastructure Milan-Serravalle.*

*From this basic artery, "The Skydrop" is perceived as an **iconic element**, an emblematic sign of a **new urban threshold**.*



INQUADRAMENTO URBANO

URBAN FRAMEWORK



CONNESSO ALLA CITTÀ

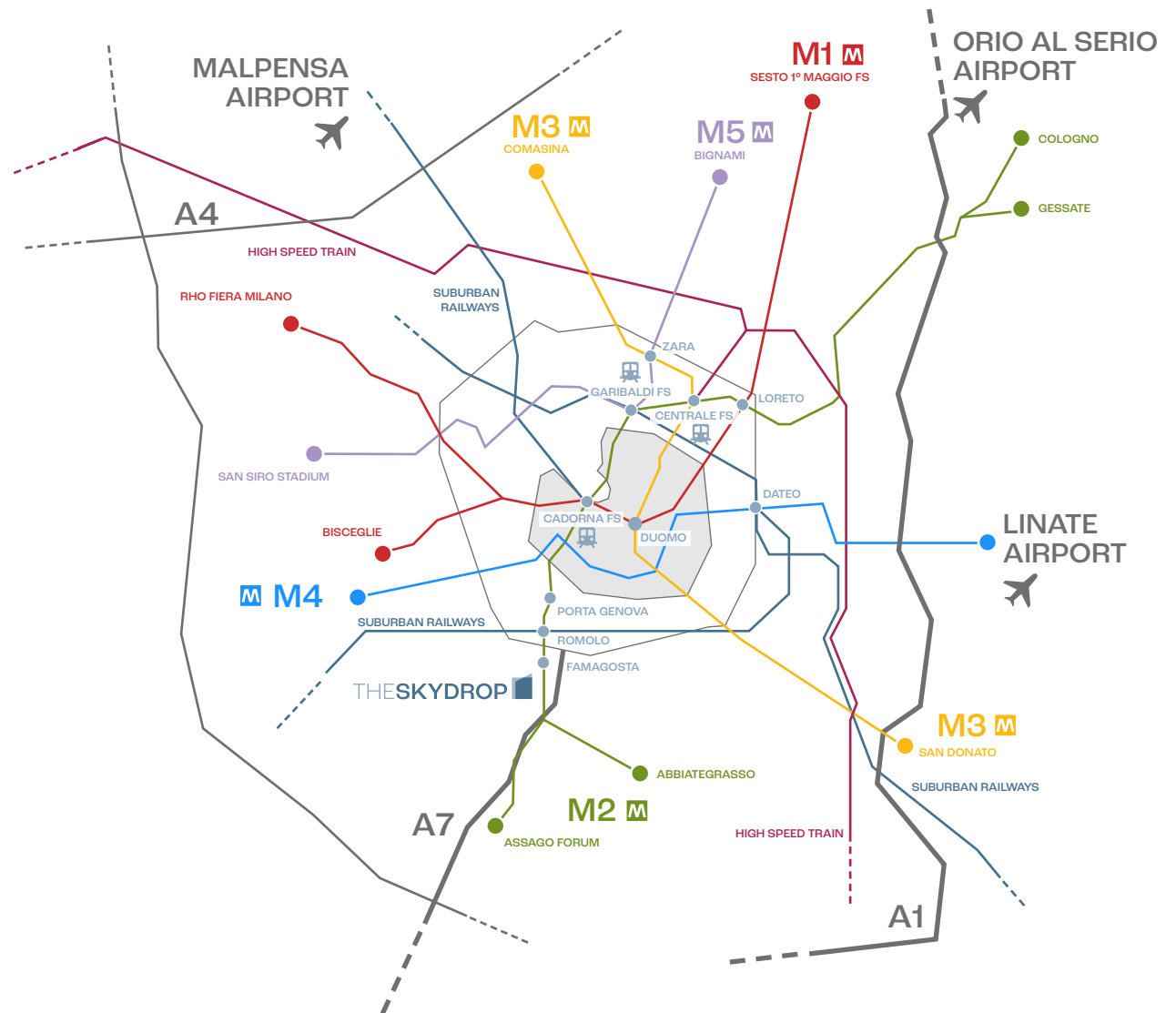
CONNECTED TO THE CITY

L'edificio sorge in una posizione **privilegiata** facilmente raggiungibile con ogni mezzo di trasporto.

Si trova di fronte alla fermata **Famagosta** della **M2**, a poche fermate dal centro e dai collegamenti strategici.

*The building is located in a **privileged** position easily accessible by any means of transport.*

*It is located in front of the **Famagosta** stop of the underground **M2**, a few stops from the city center and strategic connections.*



LEGENDA KEY

METROPOLITANA SUBWAY LINE

FERROVIA TRAIN STATION

AEROPORTO AIRPORT



RAGGIUNGIBILE CON OGNI MEZZO

REACHABLE WITH EVERY KIND OF TRANSPORT

TEMPI DI PERCORRENZA

TRAVEL TIME

	M	Car	Walking
CENTRAL STATION	20'	30'	
GARIBALDI FS	17'	30'	
CADORNA FS	10'	20'	
DUOMO	20'	25'	
LINATE AIRPORT	46'	25'	
MALPENSA AIRPORT	60'	50'	
M2 ROMOLO	10'	12'	
M2 FAMAGOSTA	1'	1'	
AUTOSTRADA A7	1'		





IL PARCO IN CITTÀ

THE PARK IN THE CITY

Il progetto del verde concepito per The Skydrop ha molteplici funzioni:

- **esaltare** il concetto di **ecosostenibilità** del nuovo intervento;
- **mitigare** l'impatto delle infrastrutture esistenti che circondano l'area di progetto;
- **migliorare** le condizioni paesaggistiche/ambientali destinate ai fruitori della nuova Area Verde;
- **rafforzare** ed incrementare la **naturalità** dell'area con elementi vegetali che siano in continuità con quelli esistenti.

The green project conceived for The Skydrop has multiple functions:

- **enhance** the concept of **eco-sustainability** of the new intervention;
- **mitigate** the impact of existing infrastructures surrounding the project area;
- **improve** the landscape / environmental conditions intended for the users of the new Green Area;
- **strengthen** and increase the **naturalness** of the area with plant elements that are in continuity with the existing ones.



THE SKYDROP

NUMERI

NUMBERS

20 Piani fuori terra + 2 piani interrati
38.800 mq superficie totale di progetto
1.500 mq a piano
250 posti auto coperti
9.000 mq aree verdi
3.500 mq di giardini pensili

20 floors above ground + 2 underground floors
38,800 sqm total project area
1,500 sqm for each floor
250 covered parking spaces
9,000 sqm of green areas
3,500 sqm of hanging gardens



CERTIFICAZIONI LEED E WELL

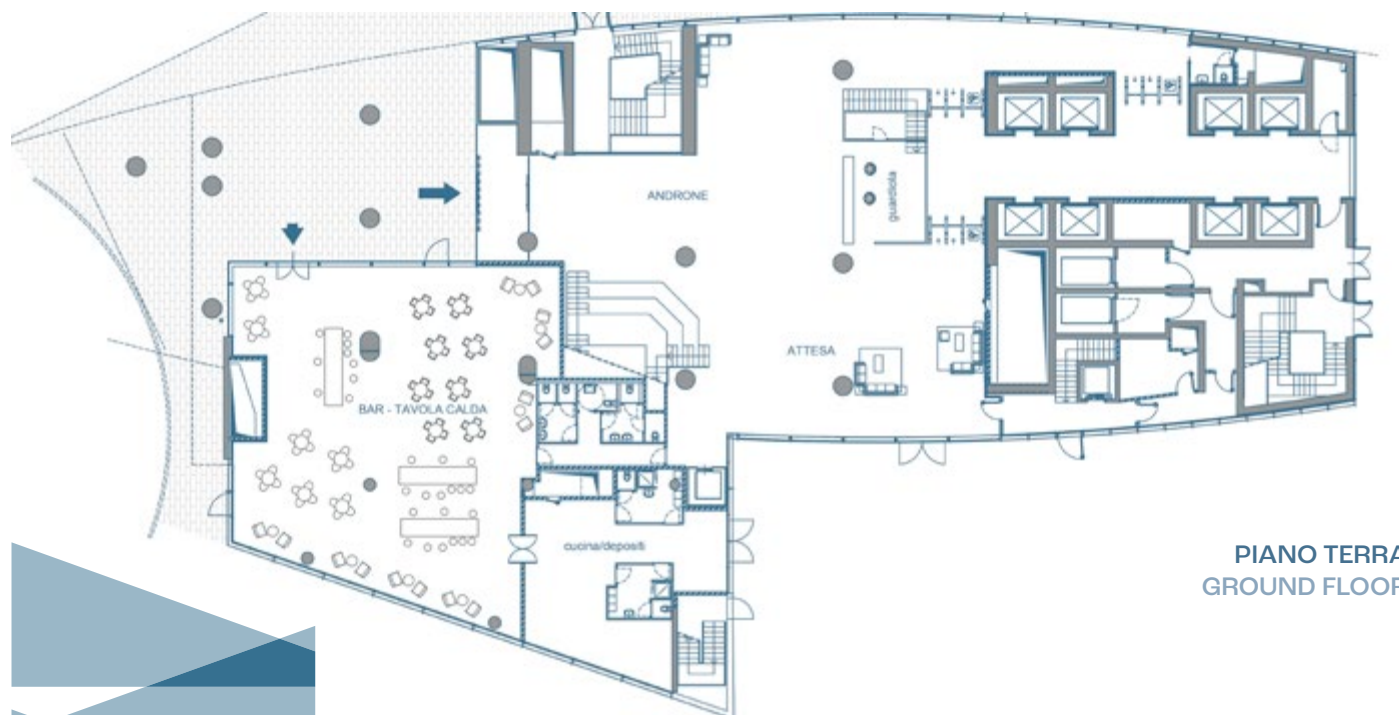
LEED AND WELL CERTIFICATION

La progettazione dell'immobile è stata pensata nel rispetto dei più alti **standard energetici** promuovendo un approccio **sostenibile** e riconoscendo le prestazioni in termini di **risparmio energetico, idrico** e nella **riduzione delle emissioni di CO₂**.

*The design of the property was conceived in compliance with the highest **energy standards**, promoting a **sustainable** approach and recognizing the performance in terms of **energy and water savings** and the **reduction of CO₂ emissions**.*



AREA ACCOGLIENZA WELCOME AREA



PIANO TERRA
GROUND FLOOR

Il piano terra dell'edificio è dotato di un ampio ingresso con spazi per l'accoglienza destinati ad addetti ai lavori e visitatori.

Le aree sono attrezzate per incentivare la socialità e dare risposta alle esigenze operative dei futuri fruitori: sale meeting, palestra, nursery e spazi polivalenti.

The ground floor of the building has a large entrance with reception spaces for professionals and visitors.

The areas are equipped to encourage sociability and respond to the operational needs of future users: meeting rooms, gym, nursery and multipurpose spaces.



PIANO TIPO
TYPICAL FLOOR PLAN

L'AREA OPERATIVA

THE WORK AREA

L'ambiente lavorativo è stato strutturato in modo da rafforzare il concetto di collaborazione e favorire la condivisione degli spazi seguendo i trend attuali in termini di new way of workings. Nella progettazione è stata data grande importanza al concetto di flessibilità, privacy e al bisogno di concentrazione dei lavoratori. Gli addetti, possono così scegliere tra nuove tipologie di spazio di lavoro collaborativo, lavorare individualmente o in team, sfruttando i numerosi strumenti e sistemi tecnologici disponibili che consentono loro di interagire e collaborare efficacemente con colleghi in sede e in remoto.

The working environment has been structured in such a way as to strengthen the concept of collaboration and encourage the sharing of spaces following current trends in terms of new way of workings. In the design, great importance was given to the concept of flexibility, privacy and the need for workers to concentrate. Employees can thus choose between new types of collaborative workspaces, work individually or in teams, taking advantage of the numerous tools and technological systems available that allow them to interact and collaborate effectively with colleagues on site and remotely.





LE TERRAZZE

THE TERRACES

Grande importanza è stata data allo sviluppo dei **terrazzi** ad ogni piano che, scendendo verso terra, sono rimodulati e protetti dalle facciate vetrate.

La ripetitività dei terrazzi a ovest viene **mitigata** alternando terrazzi con fioriere a terrazzi arretrati, permettendo così la messa a dimora di piante di 5/6 metri di altezza garantendone un sicuro sviluppo nel tempo.

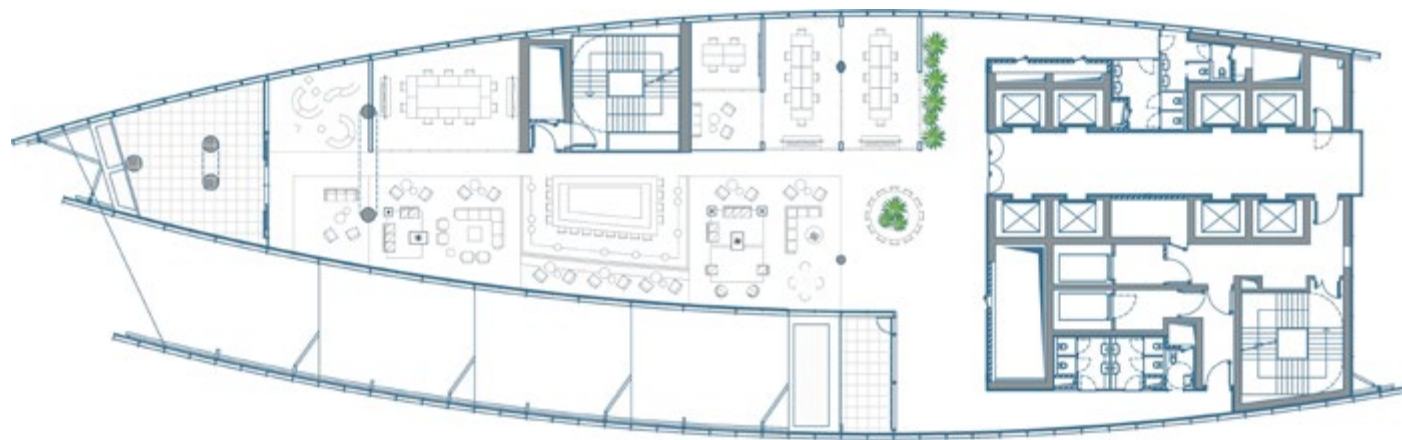
Questa rimodulazione degli spazi a terrazzo in continuità con i posti di lavoro ne incentiva l'utilizzo mantenendo una **comunicazione visiva** tra l'attività lavorativa all'aperto e quella svolta nel open space all'interno.

*Great importance was given to the development of the **terraces** on each floor which, going down towards the ground, they are remodeled and protected by glass facades*

*The repetitiveness of the terraces to the west is **mitigated** by alternating terraces with flower boxes in backward terraces, thus allowing the planting of plants of 5/6 meters in height ensuring a safe development over time.*

*This remodeling of the terrace spaces in continuity with the workplaces encourages use by maintaining **visual communication** between the work activity outdoors and that carried out in the open space indoors.*





PIANO 20
20th FLOOR

IL PIANO LOUNGE

THE LOUNGE AREA

Al ventesimo piano dell'edificio troviamo l'area lounge, progettata per favorire la collaborazione, la socialità e incontri informali. Una location elegante a Milano per eventi aziendali, dotata di lounge bar e tecnologie audiovisive. Utilizzato sia come spazio d'attesa delle sale meeting, sia come showroom e spazio per presentazioni e vernissage.

Uno spazio di grande pregio architettonico che grazie alle ampie vetrate gode di un'ottima illuminazione naturale e di un panorama spettacolare.

On the twentieth floor of the building there is the lounge area, designed to encourage collaboration, sociality and informal meetings. An elegant location in Milan for corporate events, equipped with lounge bar and audiovisual technologies. It is used both as a waiting space for meeting rooms and as a showroom and space for presentations and vernissage.

A space of great architectural value that thanks to the large windows enjoys excellent natural lighting and a spectacular view.



LA SCALA PANORAMICA

THE PANORAMIC STAIRCASE

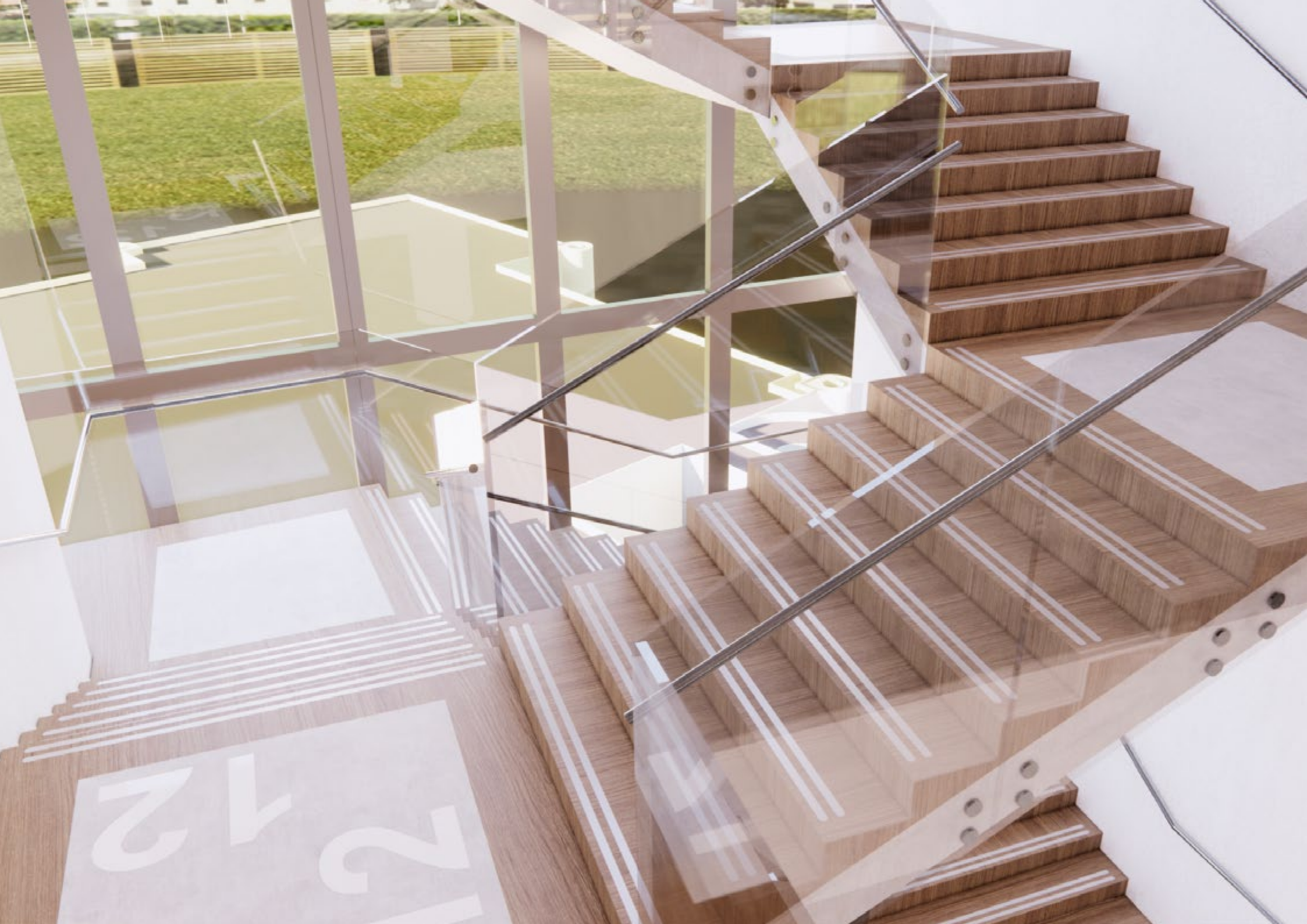
Il Progetto prevede un'innovativa scala panoramica, situata nella parte Nord/Ovest dell'immobile, con vista sul centro di Milano, che collega tutti i piani.

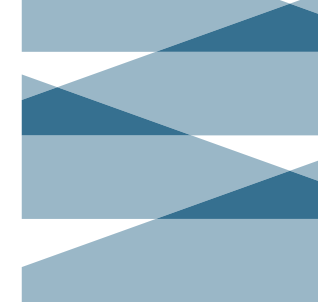
La scala, **completamente realizzata in Vetro REI**, è stata pensata con lo scopo di **incentivare i collegamenti verticali** tra piani limitrofi, favorendo anche il **benessere fisico e l'interazione tra gli utilizzatori**.

The project includes an innovative panoramic staircase, located in the North / West part of the building, overlooking the center of Milan, which connects all floors.

*The staircase, **completely made of Fire proof glass (REI)**, was designed with the aim of **encouraging vertical connections** between neighboring floors, also promoting **physical well-being and interaction between users**.*







OWNER



VIA ROBERT KOCH 1/2
20152 – MILANO (MI) ITALY
TEL: +39 02 41.98.60
INFO@CARFIN92.COM
WWW.CARFIN92.COM

ARCHITECTURAL DESIGN



VIA FATEBENEFRATELLI 4
MILANO (MI) ITALY
TEL: +39 02 86461362
WWW.PRP.IT

La presente pubblicazione costituisce esclusivamente una base illustrativa.

Una parte delle immagini riportate nel documento è sviluppata con tecniche di computer grafica (rendering fotorealistico), con riferimento a particolari di facciata e prospetti, parti comuni, parti esclusive ed interni degli uffici, al solo fine di prospettare un'ipotesi di futura realizzazione e/o potenzialità delle diverse soluzioni a seguito di personalizzazione dei tenants. Tutte le informazioni, descrizioni e immagini sono puramente indicative e soggette a variazioni. Questo documento non ha valenza contrattuale e non è vincolante per la società d'investimento che ne detiene i diritti e le informazioni riportate. Sono vietati, senza preventiva autorizzazione, la riproduzione e l'uso anche parziale dei testi e delle immagini.

The present publication is for illustrative purposes only.

Part of the images included in the document are developed using computer graphics technology (photo-realistic rendering), with reference to facade's details and prospects, common and exclusive areas, and offices' interiors for the sole purpose of proposing an hypothesis of future realisation and/or the potential of different solutions following tenants' customization. All information, descriptions and images are only indicative and subject to changes. This document does not have contractual value and is not binding on investment companies that own the rights of the reported information. Complete or partial reproduction and use of texts and images is not permitted without prior authorisation.



THE SKYDROP 

WWW.CARFIN92.COM

